

ELECTRONIC PRESS KIT

ROMAIN ZIGANI

Slamer boombap — hip-hop & soul

HIP-HOP

SOUL

BOOMBAP



NANTES, FRANCE

Biographie

Avant de devenir Romain Zigani, il était de l'aventure Hocus Pocus puis C2C, aux côtés de 20Syl.

Romain Zigani part en avion à Bamako, au Mali, lorsqu'il a 3 mois, emmené par sa mère pour rejoindre son père qui y travaille. Il en garde depuis le goût du voyage. Revenu à 6 ans en France, pays d'origine de ses parents, il suit sa scolarité à Rezé, en périphérie de Nantes.

Ayant toujours gardé ce côté cosmopolite et évolué en milieu urbain, c'est naturellement qu'il se tourne vers le hip-hop à l'âge de 15 ans. Il rencontre 20Syl sur les bancs de l'école primaire et ne le quitte plus : ensemble, ils créent le groupe Hocus Pocus au collège, puis, avec la rencontre de Greem, initient le collectif C2C à Nantes. Il quitte le groupe après son bac pour des raisons artistiques et pose sur des compilations de la région ouest.

Il reprend des études informatiques et techniques pour entrer dans le milieu de la culture à Nantes, par la porte de la création digitale et de la régie technique.

Après une grosse expérience artistique internationale où il s'épanouit pleinement, il reprend le projet solo hip-hop qui lui tient à cœur : *Cambia*. La Sacem ayant déjà répertorié ce nom de scène, il opte pour un nom composé de son prénom et du nom de sa belle-famille : Romain Zigani.



Romain Zigani — Nantes

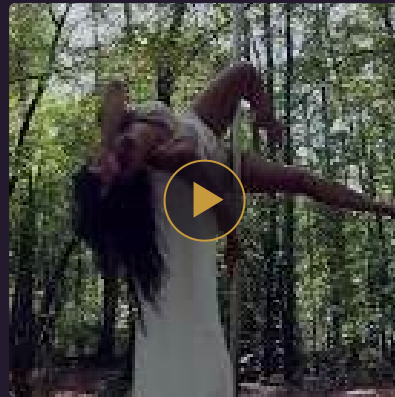
Clips & vidéos

Romain Zigani compose ses clips comme des extensions visuelles de ses morceaux – de véritables parties intégrantes de l'œuvre musicale.



Une bonne dose de Love

clip · déc. 2025



Ame Mangué

single · mai 2026



Teaser live

extrait scène



Toutes les vidéos

youtube.com/@romainzigani

Live & présence



Écouter

- YouTube — @romainzigani
- Toutes les plateformes — romainzigani.com/ecouter

Suivre

- Instagram — @romain.zigani
- Facebook — Romain Zigani

Ils en parlent

« Romain Zigani, Nantais, puise son inspiration dans ses propres expériences de vie et celles des gens qui l'entourent. »

— presse locale, à l'occasion des Guinguettes du Château de la Plinguetière, Saint-Aignan-de-Grand-Lieu



Contact

Booking / presse / management

EMAIL

romain.zigani@gmail.com

SITE

romainzigani.com

TÉLÉPHONE

+33 (0)6 89 38 80 31

BASÉ À

Nantes



Fiche technique

CONFIGURATION

DJ — sortie stéréo (2 canaux L/R)

2 micros chant :

Romain Zigani (voix principale)

Iphigénie (voix secondaire)

Participation artistique possible : danseuse /
performance scénique

BESOINS TECHNIQUES SON

Console avec 4 entrées (2 micros + 2 lignes DJ)

Sortie stéréo vers façade

2 retours de scène (chant / DJ)

Pieds de micro x2

Câblage standard (XLR, jack)

ESPACE & LUMIÈRE

Espace latéral libre si performeuse présente

Éclairage simple sur artistes

Ambiance possible pour performer (si prévue)