



# ROMAIN ZIGANI

S L A M E R   B O O M B A P

# BIOGRAPHIE

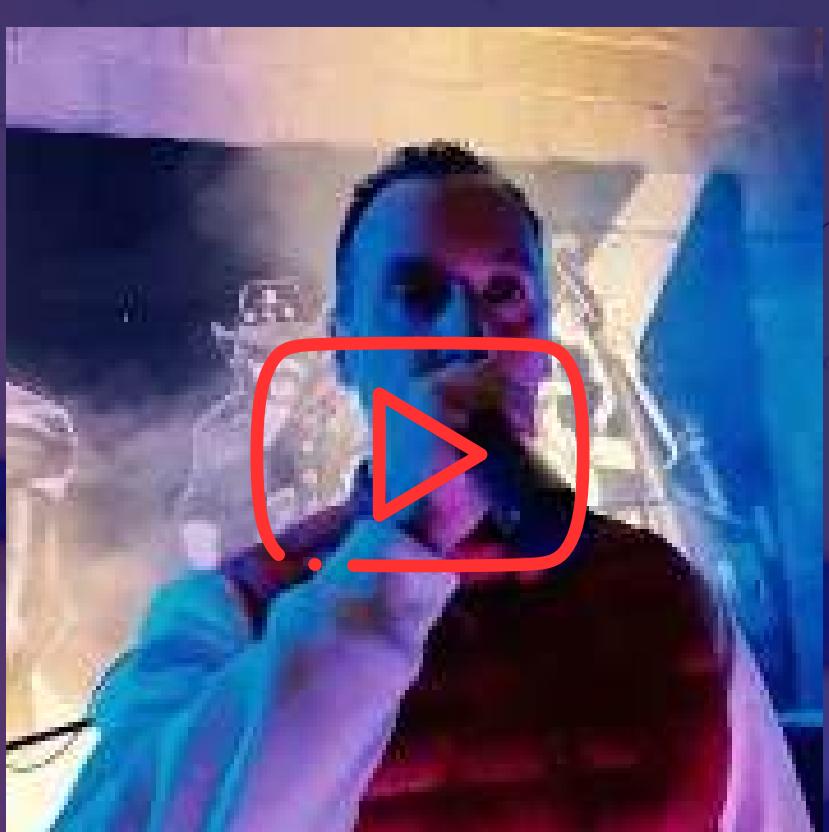
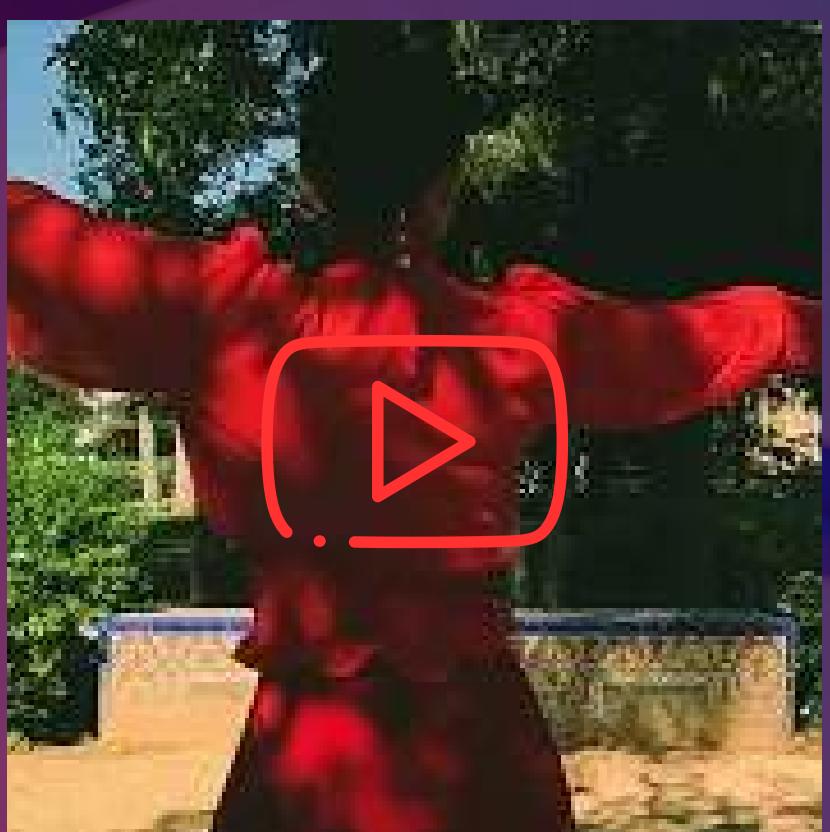
**Romain Zigani** part en avion à **Bamako**, au Mali (Afrique de l'Ouest) lorsqu'il a 3 mois, emmené par sa mère, rejoindre son père qui y travaille. Il a depuis le goût du voyage en lui. Revenu à 6 ans en France avec ses parents dont c'est le pays d'origine, il suit sa scolarité à Rezé, en périphérie de Nantes. Ayant toujours gardé en lui ce côté cosmopolite et ayant évolué en milieu urbain, c'est donc tout naturellement qu'il se tourne vers le Hip hop à l'âge de 15 ans. Il rencontre 20Syl sur les bancs de l'école primaire et ne se séparent plus. Ensemble il crée le groupe **Hocus Pocus** au collège et plus tard avec la rencontre de Greem initie le collectif C2C sur Nantes. Il quitte le groupe après son bac pour des raisons artistiques et pose sur des compilations de la région ouest.

Il reprend des études informatiques et techniques pour entrer dans le milieu de la culture à **Nantes** via la porte de la création digitale et la régie technique. Après une grosse expérience artistique internationale où il s'épanouit pleinement, il reprend le projet solo **Hip hop** qui lui tient à cœur *Cambia*. La sacem ayant déjà répertorié ce nom de scène, il opte pour un nom de scène composé de son prénom et du nom de sa belle famille : Romain Zigani.



# CLIPS & VIDEOS

**Romain Zigani** compose ses clips comme des extensions visuels de ses morceaux, véritables parties intégrantes de l'oeuvre musicale.



# CONTACT

BOOKING / PRESSE / MANAGEMENT

ROMAIN ZIGANI - NANTES

[ROMAIN.ZIGANI@GMAIL.COM](mailto:ROMAIN.ZIGANI@GMAIL.COM)

[HTTP://ROMAINZIGANI.COM](http://ROMAINZIGANI.COM)

+ 33 (0) 689 388 031



# FICHE TECHNIQUE

## CONFIGURATION

DJ – SORTIE STÉRÉO (2 CANAUX L/R)

2 MICROS CHANT :

ROMAIN ZIGANI (VOIX PRINCIPALE)  
IPHIGÉNIE (VOIX SECONDAIRE)

PARTICIPATION ARTISTIQUE POSSIBLE  
DANSEUSE / PERFORMANCE SCÉNIQUE

## BESOINS TECHNIQUES SON

CONSOLE AVEC 4 ENTRÉES  
(2 MICROS + 2 LIGNES DJ)  
SORTIE STÉRÉO VERS FAÇADE

2 RETOURS DE SCÈNE (CHANT / DJ)  
PIEDS DE MICRO X2

CÂBLAGE STANDARD (XLR, JACK)

## ESPACE

ESPACE LATÉRAL LIBRE  
SI PERFORMEUSE PRÉSENTE

LUMIÈRE :  
ÉCLAIRAGE SIMPLE SUR ARTISTES  
AMBiance POSSIBLE  
POUR PERFORMER (SI PRÉVUE)